

Управление образования администрации г. Владимира  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение г. Владимира  
«Средняя общеобразовательная школа № 20»

ПРИНЯТО На заседании педагогического совета МБОУ СОШ № 20 Протокол № 1 от 30.08.2023 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ СОШ № 20 Л. А. Куликов Приказ № 322у от 30 августа 2023 г.
--	---

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Медиашкола»**

Направленность: социально-гуманитарная  
Возраст обучающихся: 11 – 15 лет  
Уровень сложности: базовый  
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:  
Матюнина Дарья Александровна,  
педагог дополнительного образования

г. Владимир, 2023.

## Содержание

### **Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы.**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи дополнительной образовательной программы
- 1.3. Содержание программы. Учебно-тематический план
- 1.4. Планируемые образовательные результаты

### **Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий.**

- 2.1. Календарный учебный график
- 2.2. Условия реализации программы
- 2.3. Формы аттестации
- 2.4. Методические материалы
- 2.5. Список литературы

### **Приложения:**

Приложение № 1: Оценочные материалы

Приложение № 2: Лист внесения изменений и дополнений в программу

# РАЗДЕЛ №1. КОМПЛЕКС ПОЛНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Медиашкола**» имеет социально-гуманитарную направленность и разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письмо Министерства образования РФ от 18 июня 2003 г. № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г №678-р "Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года"
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, разработанные в рамках реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» Институтом образования ФГАУ ВО «Национальный исследовательский университет

«Высшая школа экономики» совместно с ФГБОУ ВО «Московский государственный юридический университет имени О.Е. Кутафина»;

- Распоряжение Администрации Владимирской области от 02 августа 2022 года № 735-р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей Концепции развития дополнительного образования детей во Владимирской области до 2030 года».

**Учрежденческие:**

- Устав ОУ;
- Программа воспитания;
- Учебный план по дополнительному образованию школы.

**Концептуальная идея**

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные, телевидение, радио, мобильные информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Наше время – время активных предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека. Научиться жить и работать в быстро изменяющемся мире, обучить этому своих учеников - основная задача школы.

**Новизна программы**

Новизна данной программы заключается в использовании современных методик и технологий, возможности более углубленного изучения гуманитарных и технических наук, овладение новыми информационными компетенциями. Создание интерактивного виртуального образовательного поля позволяет расширять и дополнять учебную программу - это еще один из элементов новизны данной программы.

**Актуальность программы.**

Актуальность программы обусловлена тем, что выполняет социальный заказ родителей и обучающихся для развития современного технического знания без изменения форм коммуникации. Эта программа важна не только в плане получения ребятами первых профессиональных навыков и выбора будущей специальности, но и дает возможность реализовать творческий потенциал ребёнка через художественную деятельность. Она учит выражать свое "я" посредством общения с другими людьми, помогает снять комплексы межличностного общения у детей, содержит психологические методы

развития личности в старшем школьном возрасте, а также ориентирована на развитие творческого мышления детей.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в организации разнообразных различных видов деятельности детей (творческой, проектной, коллективной, индивидуальной). Программа «Медиашкола» носит практико-ориентированный характер, так как приобретенные знания, умения и навыки могут быть применены детьми, как в повседневной жизни, так и в последующей профессиональной деятельности.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиашкола» стартового уровня имеет социально-гуманитарную направленность.

- Программа рассчитана на 1 год обучения.
- Возраст детей, участвующих в реализации программы от 11 до 15 лет.
- Сроки реализации программы – 1 год (34 недель, 2 часа в неделю).
- Уровень программы: базовый.
- Наполняемость группы: 15-20 человек в соответствии с Уставом образовательной организации и с учетом рекомендаций СанПиНом.
- Форма обучения - очная.

## **1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Цель программы:** создание условий для формирования и развития у учащихся интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики; интереса к изучению гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история, обществознание, право); умения самостоятельно приобретать и применять знания; способности к словотворчеству, индивидуальных особенностей языкового стиля.

### **Задачи:**

**личностные:** формирование и развитие личностных качеств: способности к аналитической деятельности, коммуникативности, ответственности, критическому взгляду на окружающий мир, креативности, уверенности в себе., формирование навыков самооценки, самоанализа своего поведения при совместной работе с другими участниками исследования; воспитание ответственного отношения к исследовательской работе обучающихся.

**метапредметные:** создание единого коммуникативного пространства в рамках учреждения, с привлечением необходимых технических и людских ресурсов; участие в учрежденческих и районных мероприятиях с освещением событий в выпускаемых передачах; организация выпусков передач

различной направленности: юмористической, новостной, литературно-художественной и т.д.; помощь в профессиональной ориентации обучающихся через посещение редакций районных и региональных СМИ.

**образовательные (предметные):** развитие умения решать проблемы действительности совместными усилиями; развитие творческих способностей обучающихся, их творческой индивидуальности; развитие умения грамотного и свободного владения устной и письменной речью; развитие навыков работы со справочной литературой.

### 1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с деятельностью журналиста	2	2	-	Опрос, беседа
2.	Раздел 2. Требования к журналисту	10	2	8	Устный опрос, пр. работа
3.	Раздел 3. Этика журналиста	10	2	8	Устный опрос, пр. работа
4.	Раздел 4. Редакция работает	22	6	16	Устный опрос, пр. работа
5.	Раздел 5. Видеосъемка и монтаж	22	6	16	Устный опрос, пр. работа
6.	Подводим итоги	2	-	2	Презентация
<b>Итого:</b>		<b>68</b>	<b>18</b>	<b>50</b>	-

#### Содержание учебного плана

##### Тема 1. Вводное занятие.

**Теория:** Инструктаж по технике безопасности и охране труда. Планирование на новый год обучения.

**Практика:** Просмотр видеоматериалов по теме.

##### Тема 2. Требования к журналисту.

**Теория:** Обсуждение обязанностей журналистов в разных сферах деятельности. История профессии. История возникновения профессии тележурналист. Обязанности журналиста. Обсуждение обязанностей журналистов в разных сферах деятельности. Прямой эфир. Правила съемки с места события, работа корреспондента в кадре, сбор информации. Дресс-код.

Обсуждение внешнего вида корреспондента на съемках различного характера. Основы макияжа. Обсуждение макияжа и прически для журналистов как мужского, так и женского пола, типы лица, цветовые сочетания, дневной и вечерний макияж.

**Практика:** Просмотр сюжетов о работе журналистов, написание статей, игры на сплочение. Командное задание в игровой форме: съемка стендапа с места события, запись синхрон. Просмотр видеоматериалов и обсуждение одежды корреспондентов, игра «Подбери имидж». Просмотр видеоматериалов по теме, обсуждение макияжа, игра «Создай образ».

### **Тема 3. Этика журналиста.**

**Теория:** Многонациональные отношения. Знакомство с кодексом чести. Межэтнические отношения. Народы, населяющие нашу страну, их обычаи, понятие толерантности.

**Практика:** Викторина «Как хорошо ты знаешь жителей нашей страны?». Просмотр сюжетов о разных национальностях, написание вопросов людей разной национальности.

### **Тема 4. Редакция работает.**

**Теория:** Подбор интересных материалов для написания статьи. Направление работы, правка текста, проверка на грамотность. Обсуждение статьи.

**Практика:** Написание текстов и использованием словаря терминов. Игра на самостоятельное составление новостного выпуска, групповая игра. Составление новостного выпуска.

### **Тема 5. Видеосъемка и монтаж.**

**Теория:** Основные приемы съемки телевизионного сюжета. Видеомонтаж. Линейный и нелинейный монтаж, программы для видеомонтажа. Разрезание видеофрагмента. Понятие «видеофрагмент», определение его начала и конца. Постановка задач по работе в монтажной программе. Монтаж видеофрагмента встык. Правила монтажа встык, эффект затемнения. Плавные переходы при монтаже. Разнообразие переходов, ситуации для применения различных переходов. Использование статичных планов. Повторение понятия «статичный план», вспомогательные средства для съемки статичных планов.

**Практика:** Видеосъемка и монтаж мероприятий школы, публикация в школьной группе вконтакте.

### **Тема 6. Итоговое занятие.**

**Практика:** Повторение изученного материала, итоговые продукты (Статья в газете, видеоролики) награждение отличившихся.

## **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

### ***Личностные:***

-приобретут интерес к общественной жизни; стремление помогать;

- патриотизм; активную жизненную позицию; критичность; оптимизм; общественную активность;
- чувство долга; предприимчивость и национальное самосознание учащихся.
- умение выходить из конфликтных ситуаций; умение организовать культурный досуг.

**Метапредметны:**

- сформируют умение доводить дело до конца;
- научатся спокойно публично выступать;
- разовьют навыки самостоятельной работы в различных жанрах;
- приобретут способность строить жизненные планы и выработать нравственные идеалы;
- сформируют рефлексивный тип мышления (умение провести адекватный самоанализ своих умений, качеств, поступков);

**Предметные:**

- научатся свободно работать в кадре, в том числе в режиме реального времени;
- сформируют практические умения и навыки создания телевизионного контента;
- сформируют навыки тележурналистского мастерства, коммуникативной компетентности и первичного профессионального опыта.

## РАЗДЕЛ №2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

### 2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	сентябрь	беседа	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с деятельностью журналиста	Опрос, беседа
2	сентябрь, октябрь	учебно-ролевая игра тематические задания по подгруппам	10	Требования к журналисту	Устный опрос, пр. работа
3	октябрь, ноябрь, декабрь	учебно-ролевая игра тематические задания по подгруппам	10	Этика журналиста	Устный опрос, пр. работа
4	декабрь,	коллективное	22	Редакция	Устный опрос,

	января, февраль	творческое дело (КТД)		работает	пр. работа
5	март, апрель, май	коллективное творческое дело (КТД)	22	Видеосъемка и монтаж	Устный опрос, пр. работа
6	май	беседа	2	Подводим итоги	Презентация
Итого:			68	-	-

## 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### **Материально-техническое обеспечение.**

Наличие кабинета для теоретических занятий, сцены для репетиционных занятий. Кабинет оборудован столами, стульями в соответствии с государственными стандартами, мультимедийное оборудование, экран, магнитофон, ноутбук, флешкарта, словари.

### **Информационное обеспечение.**

Специальная литература, аудио-, видео-, фото-, интернет источники.

### **Кадровое обеспечение.**

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь среднее профессиональное или высшее образование и отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

## 2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Данная программа предусматривает следующие виды контроля:

### *Промежуточный*

1. обобщающие занятия;
2. тестовые задания – онлайн тест «Речевая грамотность»;
3. анализ допущенных ошибок.

### *Итоговый контроль:*

1. Опрос.
2. Тест на медиаграмотность

## 2.4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

**Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:**

### **методы:**

- педагогические наблюдения, подготовленный репортаж и текстовые публикации в газетных изданиях региона

**формы:**

- подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы являются видеоматериалы и текстовые публикации в школьных социальных сетях.

**Программа базируется на следующих концептуальных основах:**

1. Включение в воспитательный процесс всех сфер личности: интеллектуальной (сознательное усвоение подростком общественных норм поведения); действенно-практической (вовлечение в общественно полезную деятельность); эмоциональной (отношение с окружающими).

2. Единство и взаимодополняемость педагогических и психологических методов.

3. Принцип личностной направленности - учет индивидуальных склонностей и интересов, своеобразие характеров, упор на личностное достоинство подростков, опора на положительное в его личности.

4. Комплексный и системный подход к диагностике.

5. Учет возрастных и индивидуально-личностных особенностей детей.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса является практическое занятие. Эффективность занятия во многом зависит от того, какие методы организации деятельности учащихся будут применяться. Широко используются фронтальный, групповой, поточный методы, метод индивидуальных заданий.

Фронтальный метод наиболее эффективен, так как упражнения выполняются учащимися одновременно. Он может применяться во всех частях занятия при совершенствовании и повторении пройденного материала, при обучении новому материалу.

Групповой метод применяется при отработке навыков работы с компьютерными программами, практическими заданиями. Разбивка на группы и выполнение различных заданий требуют подготовки актива учеников. Групповой метод позволяет контролировать занимающихся и вносить необходимые коррективы, направлять внимание на группу, выполняющую более сложные задания, либо на менее подготовленную группу.

Применение группового метода целесообразно при ограниченном месте занятий, когда одна или несколько групп выполняют отработку умений за компьютером, а другие группы учеников занимаются составлением сценария, текста.

Поточный метод предусматривает поочередное выполнение учащимися упражнений. Применение этого метода в сочетании с разделением на группы позволит повысить плотность занятий и их интенсивность.

Метод индивидуальных занятий заключается в том, что занимающиеся получают задания и самостоятельно выполняют их. Он может сочетаться с другими методами, дополнять их.

Помимо занятий в образовательном учреждении в ходе образовательного процесса также применяются такие формы организации деятельности учащихся как экскурсии, различные виды лекций в специализированных компьютерных центрах, встречи с интересными людьми.

Основной формой учебно-воспитательного процесса являются практические занятия.

## 2.5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *Литература, рекомендуемая учащимся и родителям*

1. Педагогическая логика. Издательство в учебном заведении / Специальное приложение к журналу “Лицейское и гимназическое образование” 2014/2015 уч. год,
2. А.И. Сенокосов г. Екатеринбург. Методическая газета для учителей информатики “Информатика” № 5 (510) 2016 г.
3. Закон Российской Федерации “О средствах массовой информации”,
4. Федотов М.А. Правовые основы журналистики. – М.

### *Для педагога:*

5. Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. – М.: Галерея, 2021.– 472 с.,
6. Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов / Под ред. Я. Н. Засурского. – М.: Аспект пресс, 2021. – 159 с.,
7. Елена Вовк. “Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в “БШ” №13, 15, 16. 2020 год

### *Интернет-ресурсы:*

1. Сагман С. Microsoft Office 2000. – М.: ДМК Пресс, 2022. – 672 с.: ил. (Серия “Самоучитель”).
2. Тайц А.М., Тайц А.А. Самоучитель Adobe Photoshop 7. – СПб.: БХВ-Петербург, 2023. – 688 с.: ил.
3. Гурский Ю., Гурская И., Жвалевский А. Компьютерная графика: Photoshop CS, CorelDraw 12, Illustrator CS. Трюки и эффекты (+СВ). – СПб.: Питер, 2022. – 812 с.: ил. – (Серия “Трюки и эффекты”).
4. Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей “Открытый урок” на сайте WWW:<http://www.1september.ru>

## ПРИЛОЖЕНИЯ

*Приложение 1*

### ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

#### Диагностическая карта

Название критерия	Критерии	Баллы
Речевая		

грамотность	Грамотность	
	Объем информации	
	Умение излагать свои мысли	
	Связь с современностью	
	Знание особенностей Публицистического стиля	
Новостной репортаж	Наличие авторской позиции	
	Применение средств предъявления авторской позиции, адекватных жанру репортажа: прямое высказывание отношения	
	Отсутствие речевых и грамматических ошибок в тексте «Композиция репортажа».	
	Достоверность информации	
	Итого	

### Тест «Речевая грамотность»

**Тест «Речевая грамотность»** - <https://gramotei.online/demo/run>. Позволяет проверить знания по пунктуации и орфографии в форме онлайн-тестирования.

Справившиеся с этим заданием проходят собеседование с педагогом на наличие речевых ошибок.

#### Обратная связь

Оценивание по 12 бальной шкале.

«1-6 баллов» - оценка 3

«6- 10 баллов» - оценка 4

«11- 12 баллов» - оценка 5

## Выберите тему и уровень

Тема

Орфография

Пунктуация

Кто вы?

Школьник

Студент

Родитель

Учитель

Класс

9



### Как будет проходить тест?

Вам будет предложено 75 заданий (примерно на **8 минут**).

Отвечайте, кликая по вариантам ответов или нажимая



Начать тестирование

### Тест «Медиаграмотность»

#### 1. Каким источникам новостей вы больше доверяете?

- A. доверяю всем источникам
- B. государственным газетам, телеканалам и радио
- C. городским газетам и интернет-порталам
- D. блогерам и друзьям в социальных сетях
- E. полностью не доверяю никому
- F. затрудняюсь ответить

#### 2. Медиаканалы обычно создают контент в интересах

- A. рекламодателей
- B. Google
- C. владельца или инвестора
- D. интернет-сообщества
- E. затрудняюсь ответить

#### 3. Обычно вы смотрите раздел «О сайте» на интернет-ресурсах

- A. Нет, а зачем?
- B. Да, открываю, когда открываю в первый раз
- C. Очень редко, почти никогда

#### 4. Медиаграмотные люди -

- A. знают разницу между медиаканалами
- B. критически относятся к информации, проверяют факты
- C. могут написать пост, фотографию или видео
- D. всё вышеперечисленное

**5. Вы читаете на новостном сайте шокирующую новость. Ваша первая реакция?**

- A. конечно, поделюсь с друзьями в соцсети
- B. посмотрю в других СМИ или в социальных сетях для проверки
- C. поищу первоисточник
- D. затрудняюсь ответить

**6. После происшествия первыми о нём написали блогеры. Почему?**

- A. значит, блогеры оказались ближе к месту происшествия
- B. журналисты перепроверяли информацию
- C. журналисты долго пишут и согласовывают, а блогер может быстро опубликовать информацию
- D. затрудняюсь ответить

**7. Выберите приемы создания текста, имеющие негативное воздействие**

- A. объективность
- B. предвзятость
- C. креативность
- D. манипуляция
- E. идеология
- F. художественный подход
- G. дезинформация

**8. Вы получили сообщение от друга «Ты должен это видеть!» со ссылкой на видео. Ваша первая реакция?**

- A. конечно, перейду по ссылке, чтобы посмотреть
- B. спрошу у друга, что это
- C. не буду открывать ссылку

**9. В социальной сети вам приходит запрос в друзья. Что вы сделаете?**

- A. проверю на бота: есть фотография, имя человека (а не название компании) и общие друзья
- B. добавлю, не глядя. Чем больше друзей в соцсетях, тем лучше!
- C. посмотрю последние посты и дату регистрации, тогда решу
- D. затрудняюсь ответить

**10. Вам пришло письмо с адреса support\_manager@gmail.com с просьбой пройти по ссылке, ввести логин и пароль от вашего аккаунта и изменить настройки. Ваши действия?**

А. пройду по ссылке, введу все нужные данные и попробую поменять настройки

В. спрошу в ответном письме, почему мне нужно менять настройки

С. не буду реагировать на письмо

Д. пройду по ссылке, посмотрю, что там, тогда и решу

## *Приложение 2*

### **Лист внесения изменений и дополнений в программу**

№ п/п	Дата	Характеристика изменений (уплотнение занятий, объединение занятий, перенос на другую дату Напр: объединение занятий №25 и 26)	Основание изменений (карантин, или б/лист педагога с... по...)	Реквизиты документа, которым закреплено изменение пр.№... от ...	Подпись педагога/ зам. директора